social
lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 01/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **Explorando aromas agradables que nos hacen sentir bien.**

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Explorar colores, formas y texturas relacionándolas con las sensaciones y emociones que le generan.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Fortalecer la exploración sensorial, el reconocimiento de aromas y la clasificación de elementos por semejanza, promoviendo ambientes agradables que favorezcan el bienestar y la participación activa de los niños y niñas.

ESTRATEGIA: **Taller sensorial**

EXPERIENCIA:

Iniciamos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un juego de estatuas musicales al ritmo de canciones infantiles suaves. Durante este juego, los niños se detendrán cada vez que la música se pause, favoreciendo la atención y la escucha activa. Al finalizar, la profesional invitará a los niños a realizar un recorrido en grupo por los rincones del jardín, donde encontrarán flores naturales, frutas aromáticas y hojas frescas dispuestas en pequeñas mesas de exploración.

Cada niño podrá tocar, oler y manipular los elementos naturales, expresando cuáles aromas le resultan agradables o desagradables. A través de preguntas provocadoras como: "¿A qué huele esto? ¿A qué me recuerda este aroma? ¿Cómo me siento cuando lo huelo?"se favorecerá la conexión entre las fragancias y sus emociones.

Después del recorrido sensorial, los niños serán invitados a realizar una actividad de emparejar aromas.

La profesional dispondrá frascos cerrados con orificios y dentro de ellos colocará diferentes aromas naturales (limón, canela, lavanda, menta, etc.). Los niños deberán encontrar, a través del olfato, las parejas que tienen el mismo aroma.

Al descubrir los pares, cada pareja de niños elegirá dónde ubicar su aroma dentro del aula, favoreciendo la participación activa en la organización del espacio.

Finalmente, en equipo, se dispondrán canastas y utensilios de limpieza para que organicen los objetos desordenados mientras el aula empieza a transformarse en un espacio limpio , y con estos utensilios crearemos un aromatizante natural que ambientara nuestro salón.

RECURSOS:

- Cartulina (1)
- Colores (2c)
- flores naturales
- frutas aromáticas
- Hojas frescaS, frascos cerrados con orificios con diferentes aromas naturales (limón, canela, lavanda, menta,



Scanned with CamScanner

Jndación social
astillo son lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLC

"Profe rojo huele a aguapanela"- dijo claramente Lusiana, mientras transitaba por el espacio dispuesto, - "a mi me gusta"- le respondió Monserrat mientras olía la canela - " profe, profe cierto que eso es chocolate"- le pregunto Emmanuel a su amiguito, mientras trataba de buscar los olores que fueran similares, " a mi mamá le gusta las flores" Felipe le decía a su amigo samuel, quien muy alegre le preguntó, -" y que hace con las flores comida"- "si, si"- inferino en ese instante valery y propuso " juguemos a la comida"- es así, como por un momento se convirtió nuestro salón en un salón de onces, repartían y repartían flores, olores y hasta sabores - " profe, no me gusta esto"- dijo Isaias haciendo graciosas caras mientras escupía un trozo de canela que, de manera espontánea decidió degustar, Marca por un lado prefirió ser más observadora que participante en la experiencia abordada

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que la experiencia se llevó a cabo con éxito, pero para una próxima vez Sería bueno considerar dejar algo de degustación ya que el olfato también amplia la sensibilidad del gusto.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

ón social
son lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 02/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

- Creamos espacios con matices suaves y alegres

EJE DE TRABAJO: **EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO**

Disfrute de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas, ampliando sus alternativas para crear, construir, y explorar.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Fortalecer la exploración visual y táctil a través de la identificación y selección de colores suaves y alegres que favorecen la construcción de espacios agradables.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:

Al iniciar nuestra experiencia pedagógica del día, Damos la bienvenida a los niños y niñas con abrazos, saludos cálidos y la canción "mundo de colores" de Luli Pampín para iniciar la jornada en un ambiente alegre y motivador. A continuación, se invita a los niños y niñas a observar el video de Jorge el Curioso "Grandes aventuras". Durante la visualización, la profesional irá haciendo preguntas como: "¿Cuál es tu matiz favorito? ¿Qué matiz te hace sentir feliz? , después del video, los niños serán guiados a un recorrido por diferentes rincones del aula donde encontrarán cajas mágicas cubiertas con telas de distintos colores suaves y vibrantes. Al descubrirlas, cada niño elegirá el color que más le llame la atención y, en pequeños grupos, ayudarán a organizar y decorar el aula con telas, cojines, mantas y papeles de ese matiz. Se motivará a los niños a crear sus propios espacios de juego y tranquilidad con los colores que eligieron, fomentando la apropiación del aula como un lugar agradable y armónico. Posteriormente ", la profesional les preguntará:¿Cuál color te gustó más del cuento?, Si pudieras pintar nuestro salón con un color del cuento, ¿cuál elegirías?, ¿Cómo te sentiste viendo tantos colores bonitos? ¿Alegre, tranquilo, emocionado?, ¿Qué color te gustaría llevar contigo hoy? ¿En qué lo pondrías? Y entre todos crearemos un mural de muchos colores mientras pintamos con temperas.

RECURSOS: Cajas de cartón
Telas
Temperas Vinilos (3)
Papeles de colores (5)



Scanned with CamScanner

Nombre del profesional que realizo la planeación: **Yuri Carolina Lòpez Pèrez**

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"mi color favorito es el azul de Sonic" - comentó muy entusiasmado Elian Hendez "nooo es el mio" - Ronald refutó en este instante, - la profesional de atención en primera infancia, supo la necesidad de intervenir mientras alegremente les decia que todos si deseabamos podiamos coincidir con el mismo color, por el momento se calmaron aunque Elian Hendez prefirio Sentarse y no participar mas del momento dispuesto, después de unos segundos con gran alegria, se relacionó y compartió al tiempo con sus pares. - "profe mira miro" - dijo Monserrat mientras muy contenta se expresaba por medio de garabatos hechos con pintura, en conclusión los participantes disfrutaron mientras creaban espacios agradables y amenos que podian con gran orgullo visualizar, se evidenció trabajo en equipo y especial gusto por las lanas de colores.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que este tipo de espacios fortalecen la integralidad de los participantes y al mismo tiempo con orgullo podemos definir que los niños del nivel Solicitan el apoyo de la profesional para lograr Solucionar posibles conflictos que se presenta

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 03/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 2

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **HISTORIAS DE LOS NIÑOS Y DE LAS NIÑAS**
EJE DE TRABAJO:

EXPERIMENTACION Y PENSAMIENTO LOGICO EN LA PRIMERA INFANCIA

Identifique formas de vida, costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) favorecer la comprensión integral mediante una observación atenta y respetuosa de las historias de vida.

ESTRATEGIA: **Taller artístico**

EXPERIENCIA: m(Con anterioridad se solicita a la familia crear con su hijo-a la historia de vida por medio de dibujos)

Se ambientará el aula con una música suave y relajante "melodías de xilófono o naturaleza". Se utilizarán aromas naturales suaves como lavanda o naranja, observando previamente si el grupo los acepta con agrado. La profesional recibe a los niños y niñas con una canción de bienvenida ("Hola, hola, para ti y para mí") y les invita a sentarse en semicírculo disponiendo las sillas. Se inicia una conversación sencilla con preguntas como: ¿Qué actividades hacen en casa con sus familias ?¿Cuál es su película favorita y juguete de juego favorito? ¿con que miembro de la familia la pasas más tiempo? ¿te gusta pasear en familia y a que lugares?. A través de estas preguntas sensibilizaremos a los niños y niñas a conocer su entorno cultural y actividades en familia. Se organiza el aula o un rincón tranquilo con **cojines o colchonetas dispuestos en círculo,** dejando un espacio libre en el centro donde estará la Caja Mágica. Se colocarán elementos de estímulos visuales fuertes (luces, colores) para favorecer la calma.

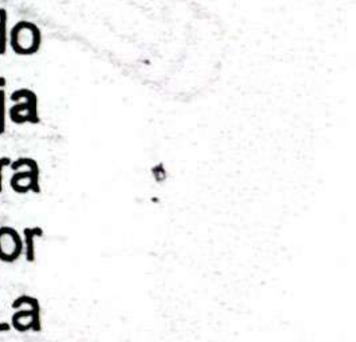
Se dispone de un ambiente cálido, La profesional invita al grupo a **sentarse en círculo** y respirar con calma. Introduce **sonidos suaves y envolventes** mediante instrumentos como el palo de agua , xilófonos o un tambor de juguete, generando un ambiente relajado y de expectativa. Enseguida **Descubrimiento de la Caja Mágica:** La profesional presenta la Caja Mágica al grupo y genera una atmósfera de curiosidad ¿Qué habrá dentro?, ¿A quién pertenecerán estas historias? Uno por uno, los niños y niñas son invitados a acercarse y **sacar su historia de la caja**. La profesional los nombra con cariño y respeta el ritmo de cada uno. **Compartir las historias:** Se comparte cada historia en voz alta, leída por la profesional "¡Qué lindo ese dibujo que hiciste con tu mamá", seguida dejaremos las historias en el tendedero de experiencias y entre todos las pegaremos creando asi un mural familiar!

RECURSOS: Cojines o colchonetas palo de agua

Xilófono tambor pequeño

Historias de vida elaboradas por las familias, Música ambiental, (opcional) colchonetas, Kraft

cartulina: 1 P.



Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina López Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Mi mamá siempre me compra pollito a la broaster" - "es muy rico y delicoso" le respondió Felipe mientras escuchaba a su compañerito del lado, "podemos comer arepa" - salio de repente ese comentario de Danna Sofia mientras hablaba con su amiga Marcia, "este es mi juguete" - muy Feliz Elian Heñder le contaba a su amiguita del grupo, mientras se desenvolvia la experiencia pedagogica, - "Mi mamá siempre me lleva al parque y yo juego con mis amigos" - Ronald dijo muy contento mientras hablaba acerca de su hogar y lo que más le agradaba ser, "yo tengo una casa donde voy a jugar con mis primas" - dijo muy contento Isaias de Jesús mientras se relacionaba con el trabajo realizado en el hogar, "todos del salón somos felices" - manifestó Alan mientras realizabamos nuestro divertido moral familiar.

REFELEXION PEDAGOGICA

En el caso de Marcia se hizo necesario apoyarla e invitarla a disfrutar de los diversos momentos que se llevaban a cabo en el jardin infantil, es importante resaltar que con el pasar de los días la niña ha venido vinculandose mas tranquila

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica: Yuri Carolina

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 04/07/2025

GRUPO: PRE-JARDIN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:
ATRAPASUEÑOS GENEALOGICO.

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO.

Disfrute de ambientes donde tenga diversas posibilidades de creación , ampliando sus alternativas para generar hipótesis , construir, y explorar.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Generar un vínculo tangible y simbólico entre la identidad familiar y el jardín , generando reconocimiento de la historia personal, la cultura y los afectos, aspectos fundamentales en el desarrollo integral de los niños y niñas.

ESTRATEGIA: ___ **Taller corporal**

EXPERIENCIA:

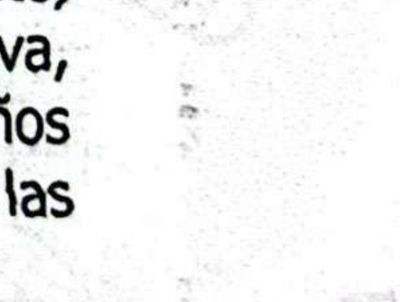
La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con un cálido saludo al entrar al salón. Se habilitará juegos de laberintos para que los pequeños exploren mientras esperan á sus compañeros. Junto con los niños, se recogerán los juguetes para fomentar un diálogo profundo , seguidamente se colocarán sillas en forma de círculo para iniciar una conversación y animándolos a compartir anécdotas y experiencias familiares y vivencias del jardín.Con anticipación, se solicita a las familias una fotografía del núcleo . se organiza el espacio disponiendo las sillas en forma de círculo, facilitando la atención, la inclusión y el sentido de comunidad. Se crea un ambiente de armonía y calma mediante la ambientación con música de sonidos naturales, la aplicación suave de crema corporal con aromas relajantes, y la decoración del centro del círculo con unaen la cual *pondremos las imágenes de las familias creando así ún atrapasueños familiar , creando un* ambiente acogedor y significativo que invita a la exploración y al encuentro afectivo.

La profesional invita, de manera individual, a cada niño o niña a acercarse con autonomía a buscar su familia , respetando siempre los tiempos y el ritmo personal de cada uno. En este momento, se promueve la observación cuidadosa del objeto, y se habilita el espacio para que cada niño o niña pueda comunicar lo que observa, ya sea a través de su lenguaje verbal y no verbal. Se dispondrán los atrapasueños a la altura de los niños ambientando el aula a través de la diversidad cultural de las Familias .

Para finalizar el día entre todos, crearemos una maqueta musical , a través de la canción de la familia feliz.

- RECURSOS: **Lana**
- **Crema corporal; imágenes de las familias**
- **laberintos**

Nombre del profesional que realizo la planeación: **Yuri Carolina Lòpez Pèrez** _____



Scanned with CamScanner

- Nombre del profesional que realizo la planeación: **Yuri Carolina López Pérez**

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Mi papá es muy grande y fuerte"- dijo Marcia muy contenta mientras alegremente observaba la imágen de los integrantes de su hogar "Mi papá se llama Felipe" - inmediatamente Felipe le habló al respecto a su amigo, David quien muy emocionado mostraba por cada espacio a sus hermanitas y compañeros del grupo. "Mira me cortaron el pelo"- emmanuel mostrando su foto del árbol genealógico a su familia muy contento se alaidaba del corte que tenía en las fotografías, - "Mira como soy de Chiquita" - dijo emocionada Valentina a su amiga valery- "eras una bebe" - "Si y tenia teta"- jajaja Salió la risa de repente Elian Henderly pues le causó gracia escuchar esta palabra, - "profe tu eras chiquita" muy intrigado Ronald le pregunta a la profesional pues como un ¡plus! ella de Sorpresa mostró su fotografía a los demás niños y niñ

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que es un buen tema abordado para fortalecer los vínculos afectivos, aunque en el caso de Marcia y Milan. se hizo necesario la intervención de la profesional pues al ser nuevos en el proceso les causó nostalgia ver estas imágenes.

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 07/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

--- ***BOTIQUÍN DE LAS EMOCIONES TEA***

EJE DE TRABAJO:

DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA

Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto y seguridad, basados en respeto consigo mismo y con los demás.

CLAVE PEDAGÓGICA:

(PROPOSITO)

Promover espacios de aprendizaje colectivo y significativo donde los niños y niñas conozcan sobre los cambios efectivos y armónicos al estar en un espacio diferente al hogar.

ESTRATEGIA: --- **TALLER ARTÍSTICO**

EXPERIENCIA:

Los niños y niñas serán recibidos con una proyección audiovisual entorno a las emociones, aquí los niños y niñas se vincularan al tema que se pretende abordar el día de hoy.

Dando continuidad a la experiencia , la profesional narrara la historia del monstruo de colores , para ello, se guiará de algunas laminas con imágenes de los personajes principales, es así como se pretende generar una charla intencionada acerca de las emociones y que pasaría si vamos a un colegio, como son los espacios, como nos sentimos si nos relacionamos en un salón grande y con otras profesoras, etc, cada uno se expresara de manera tranquila y junto a sus pares por medio de la asamblea.

Después , se dispone a los niños y niñas la imagen del monstruo de colores y con *muchos punticos de temperas de colores vamos a decorarlo*, para finalmente pegarlo en el tendedero de experiencia para que nos recuerde la importancia de expresar nuestras emociones.

Para finalizar el día , vamos a bailarla canción de las emociones siguiendo los pasos que propone una proyección audiovisual.

(1 cartolina)

RECURSOS: **Recurso humano, láminas monstruo de colores, papel craft temperas, cinta.**

Nombre del profesional que realizo la planeación: **Carolina López**

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Al ver la proyección de las emociones Donna sofia refirió "yo se cuales son" a lo que Luciana respondio "yo tambien, hoy es alegria por que estoy feliz"; dunante la narracion del maonstro de colores se presentaron diferentes intervenciones por los niños y las niños entre ellos David Luis dijo "a mi me da tristeza cuando mi mamà se pone brave". Monserrat en cambio hizo referencia a estar alegre cuando va al parque durante la dramblea Ian le dijo a su hermano Thiago que a el si le gustan los colegios grandes" Emmanuel refirió "yo quiero mucho a mi profe Carolina", al ver la imagen del monstruo de colores plasmada en un papel Samuel la reconocio diciendo "ese es el monstruo de los sentimientos" y al ver las pintura Isaias pregunto "¿la vamos a pintar? ¿Cada uno de los niños y los niños se dieron con tempera emocionados por empezar a pintar; a la hora de taylor se pudo evidenciar el interes de Valery, Juan Gabriel, marcos, y felipe ya que siguieron cada uno de los pasos propuestos.

REFELEXION PEDAGOGICA

Hablar a los niños y las niñas sobre las emociones les permite guiar su comportamiento, para el aprendizaje, para aprender a relacionarse con los demás, creando un bienestar personal por lo cual considero un tema con materiales acordes.

_Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica: Yuri Carolina López Pèrez

ación social
lo son lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 08/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

MI CUERPO

EJE DE TRABAJO:

DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA

Promover un entrono protector, seguro y acogedor a fin de que los niños y niñas identifiquen el cuerpo y sus partes.

CLAVE PEDAGÓGICA:

(PROPOSITO)

Promover espacios de interacción donde el juego sea el eje principal de aprendizaje.

ESTRATEGIA: **TALLER ARTÍSTICO**

EXPERIENCIA:

Los niños y niñas se ubican en sus sillas, la profesional de atención en primera infancia les cantará una serie de rondas infantiles e invitara a los participantes a disfrutar de este gran momento.

Seguidamente, la profesional narrará la historia de Pepito y Samara, dos niños y niñas que hablan entorno al cuerpo y sus partes, estos invitados serán títeres, después la profesional pasara a dos niños y niñas al frente y sobre un pliego de papel craft le pedirá que se acuesten y con un marcador hará la silueta del cuerpo, aquí hablaremos sobre las características del esquema y con diverso material plástico será decorado por los participantes para al finalizar pegarlo en nuestro tendero de experiencias.

Para finalizar el día , vamos a bailar diversas canciones infantiles que tienen como temática el cuerpo y sus extremidades.

RECURSOS: Recurso humano, títeres , crayolas , escarcha , colbón , papeles de colores , papel craft

Nombre del profesional que realizo la planeación: Carolina López

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO

"Yo tengo ojos, cara y nariz" - dijo muy contento felipe mientras decoraba la silueta de nuestro cuerpo, "profe podemos hacer la nariz" - pregunto en ese instante muy emocionado Ronald mientras alegremente saltaba y corria por el salón señalando su nariz, "mi nariz una es asi tenia muchos moños" - repitió en ese instante Juan Gabriel - "a mi me salio sangre de color rojo" - "ese "es mi color favorito" - refuto' en ese instante valery y al mismo tiempo saltaba, mostrando su maleta que tenia este matiz. "profe le falta los ojos" - elian Mendez muy contento comenzó a saltar sobre diferentes obstaculos tratando de imitar algunas acciones que su amiga Shara estaba haciendo, "todos tenemos piernas para correr muy fuerte" "Si, mira como yo corro muy rápido" - comentó en ese entonces Marcia Mosquera por todo el espacio del pasillo.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que la experiencia abordada dió pie para que un niño o niña identificara de manera tranquila cada uno de los elementos que debemos tener presentes para que nadie coja las partes del cuerpo afianzando así el respeto.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 09/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **¡Exploremos rinconces de juego.**
EJE DE TRABAJO:

Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- Participa de forma activa en espacios de encuentros colectivo dentro del jardín infantil en donde interactúa con otros pares disfrutando de diferentes momentos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Promover un espacio lúdico-recreativo, donde los niños y niñas gozarán de un juego simbólico, en el cual personificarán vivencias cotidianas, a fin de fortalecer su relación con los grupos humanos reconociendo la importancia de compartir con sus pares.

ESTRATEGIA: Rincones de juego

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante diversas dinámicas corporales, como por ejemplo saltar, correr , atrapar; entre otras que invitan al disfrute con sus pares y el juego como herramienta fundamental de interacción.

Seguido a ello, para continuar con la maravillosa la experiencia la profesional a través de la estrategia de rincones de juego, adecuaran 4 espacios en el aula:

1. pelotas .2. Cocinas 3. Muñecos de bebès 4 .Canastas de frutas

La profesional en atención en primera infancia dará la bienvenida a los niños y niñas, permitiéndoles que disfruten de un juego libre en el cual tendrán la oportunidad de dirigirse al espacio que más llame su atención e interés. Luego, se motivará a los niños y niñas para que interactúen y compartan entre pares, en los espacios adecuados, los cuales le permitirán que se diviertan y disfruten de un juego simbólico de manera intencional la profesional de atención en primera infancia a través de los muñecos asexuados rescatara empezara a realizar preguntas entorno a la importancia de compartir con sus pares utilizando el valor del respeto como medio, pára la experiencia de la tarde vamos a jugar con una bomba, re llevara a cabo diferentes dinámicas , como no dejarla caer, pasarla soplando , entre otras.

RECURSOS: Muñecos de bebès , Canastas de frutas, cocinas , Pelotas

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

undación social
astillo son lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLÓ)

En el desarrollo de la experiencia Pedagogica se observaron diferentes comportamientos y manifestaciones de lenguaje, donde se resalta el momento de Samuel Pardo, quien muy emocionado observaba el rincon de los balones donde repetia con fuerza "el mio el de color azul, el azul, saltaba, gritaba y lo señalaba, todo lo contrario reflejo su rostro al ver el rincon de los muñecos donde la profesional se encontraba dando las orientaciones para la exploracion y disfrute de los espacios Samuel menciono "con hombre de voz alta "no, los bebés son para los niños" repitiendolo cuando observo que varios niños estaban interactuando con los "bebés" la docente oriento y motivo a jugar si desea con los muñecos, observando pero prefiñendo tomar el balón de color azul y jugar con el. A-lan es bastante activo al observar los rincones escogio a los bebés donde su atencion se centro por completo, no involucraba en su juego a otros compañeros al contrario jugaba en silencio, lo mimaba e intentaba amoparlo con sus prendas de vestir, Luciana se esforzo por cuidar, contar y acariciar al "bebé" se observa que se irrita con facilidad si le toman algún juguete que tiene en su espacio, aunque construyo juegos de roles con Sharon defendio que ambas eran mamás y brindaban a sus "hijos" como Luciana se refirio la "comidita" Felipe se observó cómodo jugando, animando y combidando a David a jugar con él.

REFELEXION PEDAGOGICA

Fue un espacio de disfrute para los niños y niñas donde se les permitio de manera no guiada construir sus propios juegos y dialogos entre pares, donde combinaban los juegos, el material y espacio acorde los interes y objetivo proyectado para la experiencia pedagógico

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

dación social
tillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 10/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **¡Rrrrrrr carritos!**
EJE DE TRABAJO:

Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- **Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto, seguridad y colaboración ~~basados~~ en el ~~respeto~~ mientras comparte diversas actividades con sus pares.**

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Fortalecer el valor de la amistad a través de experiencias lùdico, pedagógicas que permitan fortalecer la expresión y creatividad en los participantes.**

ESTRATEGIA: **Taller de juego**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante proyecciones en el televisor donde se muestren diversos medios de transporte , primordialmente diversos tipos de coches que existen.

Seguido a ello, dando inicio a nuestra experiencia la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con sillas , estas estarán en forma circular, allí cada niño y niña se sentará sobre ellas, luego la profesional dispondrá en el centro una cantidad de carros de juguetes , a cada uno inicialmente se le pedirá que tome su favorito, seguido a ellos comentara de manera verbal cada uno las características del mismo, esto con la finalidad de permitir un espacio de expresión y afianzar a su vez el vocabulario. Luego la profesional invita a los niños teniendo en cuenta el juguete que cada uno escogió a pasar por todo el salón simulando tener una carretera, después de ello a cada uno se le pasara palitos de paleta y con estos crearemos por el piso algunas carreteras, parqueaderos y puentes por donde pasaran nuestros carritos. Al finalizar , haremos una carrera de carritos de juguetes lanzándolos y el que llegue más cerca a la meta ganara una sorpresa, para finalizar con las sillas crearemos un carro , haremos el sonido onomatopéyico y simularemos estar manejando por todo el jardín.

En la tarde disfrutaremos de una gran película sobre carros llamada Cars , esto , mientras se alistan para el regreso a casa en compañía de papá y/o mamá.

RECURSOS:

Recurso humano, carritos de juguete, palos de paleta , sillas.

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"RRRR" dijo Ronald muy contento mientras cogía el carro con la mano y lo movilizaba por todo el espacio del salón, - "Mi carro es grande y lo maneja mi Papá"- decía muy contento Thiago mientras le comentaba a su amigo Mender Sobre ese fantastico medio de transporte que tenían en casa, Ian se incluyó en ese instante diciendo "es azul es azul"- "Azul como mi muleta"- Sharol intervino y muy feliz se fue a señalarla con la mano, de repente Emmanuel hizo una gran invitación "y si todos somos carros veloces" "RRRR" empezaron todos a correr por el salón mientras nos convertimos en Medios de transporte que se movilizan por todo el espacio, - "profe mi papi tiene una moto, el no tiene carro"- Luciana Chagüala manifestó de manera verbal comentando a los demás amigutos como hace una moto- empezo a dar un divertido recorrido haciendo el sonido de esta.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que la experiencia abordada dio pie al inicio a una gran aventura de transporte, los niños y niñas lograron mantener la atención al rato de cada uno de los momentos propuestos por la profesional.

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 11/07/2025

GRUPO: PREJARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Rayando ...ando

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Use la expresión gráfica de manera diversificada (Pintura, dibujo, garabateo), para manifestar ideas e intereses.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Afianzar la motricidad fina, por medio de experiencias que permitan la libre expresión.

ESTRATEGIA: **Rincones de arte**

EXPERIENCIA:

Este día la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante la canción la "Si tu tienes muchas ganas de ...", para ello todos muy felices danzaremos y disfrutaremos de nuestro momento de bienvenida.

Para continuar con la maravillosa la experiencia la profesional ambientara con música instrumental el momento e invita a los niños y niñas a hablar sobre la imaginación, a donde les gustaría ir , conocer, paisajes, super héroes ; ella dará inicio a esta controversial charla.

Después , a través de la estrategia de rincones de arte , se adecuara 4 espacios en el aula, con la finalidad de que los niños y niñas plasmen lo que la música les genere, para ello utilizaran diversas expresiones; dibujo, garabateo, expresión plástica, o el mismo juego, encontraremos:

1. Hojas, crayolas 2. cartulina – temperas 3.Papel craft – colores 4. plastilina

La profesional en atención en primera infancia invitará a los niños y niñas a explorar el lugar que más les llame la atención, y las creaciones hechas serán colgadas en el tendero de experiencias ,en la experiencia de la tarde , vamos a observar algunos videos animados donde nos muestran las obras artísticas más importantes del mundo.

RECURSOS:. Hojas crayolas cartulina temperas Papel craft colores plastilina

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

Social lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Mira mi vestido tan bonito" - dijo muy contenta yaleny mostrando su hermoso vestido mientras con gran agrado le mostraba a su compañera Shaiol la pinta ge este dia traia, "waooo" tu vestido es muy hermoso," destaco Súper emocionado elían Mendez a ver a su compañerita, "ayer me compraron esta chaqueta de Sonic"- interuino en la conversación Ronald y muy contento alardeaba del gratis azul ge tanto le gusta en los platos de comida bebidas y las sillas, pues se ha logrado identificar ge es su Color favorito; Profe mira mira mi ropa tan bonita", todos empezaron a grita. y mostras su vestimenta del dra mientras modelaban y alegremente mostraban sus camisas, - "profe podemos pinta el sol"- pregunto Luciana intentando obtener aprobación de cada uno de sus bellos dibujos, "yo quiero hacer un carrito"- Samuel Andrés dijo e invito alegremente a Ailan a participar mientras se relacionaba con sus pares.

REFELEXION PEDAGOGICA

Es importante mencionar ge a raiz de la experiencia abordada surgieron varios temas ge fueron del agrado de los participantes y lo mejor de todo fue observar como les encanto expresar sentimientos, emociones e ideas por medio del arte

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 14/03/2024

GRUPO: PREJARDIN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Los niños y niñas aportamos a nuestro pacto de corresponsabilidad-Derechos de los niños y niñas

EJE DE TRABAJO:

DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA

- Promover un entreno protector, seguro y acogedor a fin de que los niños y niñas identifiquen situaciones de vulneración y como actuar frente a ellas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Promover el conocimiento de los derechos de los niños y niñas a partir de herramientas pedagògicas que permitan identificar signos de alerta para que actuen con mayor eficacia ante una posible situaciòn de vilneraciòn.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:

Para iniciar el día la profesional de atención en primera infancia recibirá a los niños y niñas con el juego de rondas infantiles, jugaremos a pan y canela, el lobo feroz ; entre otras , generando así un ambiente ameno de bienvenida.

Después la profesional presentará un show de títeres sobre algunos casos donde se resalta los derechos de los niños y niñas, como a la salud, juego, alimentación ; etc, de tal modo los hará participantes activos con la finalidad de resaltar que derechos conocen y cuales ellos consideran podrían incluirse, hablaran con los títeres y propondrán de manera verbal sus ideas, contrastando de manera didáctica las acciones descritas por los personajes principales . Es así como después, la profesional compartirá con los niños y niñas la proyección del video DERECHOS DE LOS NIÑOS , (Enlace encontrado en plataforma de YouTube), aquí se resaltará de manera verbal como actuar en caso de que alguien intente vulnerar nuestros derechos, seguidamente sobre pliegos de papel craft o periódico se plasmara una carta por medio de garabatos , con la acción más relevante para agregar a nuestro pacto de corresponsabilidad .En horas de la tarde , mientras se realiza los hábitos de cuidado calificado , la profesional de atención en primera infancia pondrá para los niños y niñas la proyección de la canción infantil " Que canten los niños ", versión animada, esto para reatificar la importancia de prevalecer los derechos de los niños y niñas.

RECURSOS: Recurso humano, tv, USB, crayolas ( ) papel craft ò periódico (3)

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

undación social
astillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"profe a mi me gusta jugar a la vaquita"- refirió muy contenta valery, mientras le mostraba a los compañeritos del grupo su garabato hecho en el mural de nuestro patio de corresponsabilidad, "profe podemos hacer comida"- dijo muy contenta Sharol mientras mostraba el pan que habia plasmado, en general todos disfrutaron mientras se expresaban por medio de expresiones artisticas, pero de repente. Se observo a Marcia sentada aún lado del salon, "no quiero, no quiero"- decia a su amigo Elian, "mira es muy chevere"- el le mostraba sus dedos llenos de magicos colores, "a ver"- le dijo Sofia incluyendola en el momento del plasmar ideas, "ge chevere"- Finalmente Marcia lo dijo mientras hacia una flor en nestro papel, "profe yo puedo ir a jugar en el jardin me gusta"- Alan destacó de manera clara.

REFELEXION PEDAGOGICA

Para esta oportunidad los niños y niñas lograron comprender de manera clara la importancia de sus derechos y como estos prevalecen en conclución, se evidenció que los niños y niñas disfrutan y consideran el juego una herramienta fundamental de interacción y conocimiento.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica: **Yuri Carolina López**

social lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 15/07/2025

GRUPO: PREJARDIN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **Niños artistas**

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

- Utiliza diferentes medios no verbales para expresar algún mensaje, tales como símbolos gráficos en el dibujo, la expresión plástica, musical, los juegos teatrales y la mímica.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Fomentar la creatividad y trabajo en equipo permitiendo a los niños y niñas expresarse artísticamente y colaborar juntos en la creación de un mural .**

ESTRATEGIA: **TALLER ARTÍSTICO**

EXPERIENCIA:

En el día de hoy los niños y las niñas ingresan al aula de manera organizada sentados en sus sillas, de esta forma se les invitara a disfrutar de la proyección de un artista infantil llamado EL PINTOR DE LOS NIÑOS, aquí veremos como este personaje se expresa de manera artística utilizando el dibujo como medio principal.

Seguidamente la profesional una vez organizados los niños y niñas los invitara a recordar como el artista que vimos en la mañana se expresó al plasmar sus pensamientos, emociones e ideas a través de temperas .

Es así como motivará a los participantes a expresarse en un mural que pegaremos en nuestro salón, para ello ubicará varios pliegos de papel craft sobre el piso del salón y todos utilizando temperas, plasmarán lo que deseen , constantemente se les motivara a prestar más atención a los detalles mientras lo hacen por medio de garabateó . Continuando con la experiencia entre todos elegiremos el lugar exacto de nuestro salón donde pegaremos nuestra creación que ahora hará parte de nuestra ambientación.

En la experiencia de la tarde , vamos a interpretar con instrumentos musicales la canción del artista, a cada nniño y niña se le pasará un instrumento musical.

RECURSOS: **Recurso humano, papel craft ó periódico (3) , instrumentos musicales ( ) temperas ( ) bafle, USB, tv.**

Nombre del profesional que realizo la ~~planeación~~: Yuri Carolina Lòpez

Fundación social Castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

En el desarrollo de la experiencia pedagógica se observa poco interes al inicial el video del "Pintor de los niños", pero con la guia y orientacion de la docente se logra que lo observen con atencion las formas, colores e intencion de plasmar los gustos en un "lienzo", se realiza una pequeña asamblea una vez finalizado el video, adicional la docente motiva a que cada niño y niña escoja un color de tempera y se acerque al papel pedago para crear sus propias obras en este espacio Luciana lo disfruto bastante siendo una de las primeras en comer o tomar un espacio para realizar sus dibujos al momento de indagar que esta realizando menciono " un gato en bmesa" y cuando sus compañeras se le acercaban les contaba de su gato que era de color azúl, Ronaldo muy centrado en su espacio dibujo a "Goku" mira profe Goku haciendo un Kameha, accion que llevo a Mendez a cambiar el color rojo de su tempera por el azúl para dibujar al equipo de futbol que le agrada, donde gritaba con gran entusiasmo "gol", mencionaba en voz alta la "pelota" y quien hacia el gol, se observó en Marcos un interes muy tranquilo en usar la tempera roja y simplemente hacer muchas puntas con cada uno de sus dedos intercambiandolos pero en total silencio sin interactuar con compañeros y sin cambiar de color aunque la docente lo motivo a tomar otro tono-color.

REFELEXION PEDAGOGICA

Se obtuvo gran interés en manipular y explorar con los colores de las temperas donde se permitieron plasmar sus gustos o interés inmediatos de manera libre, acompañando, observando pero sin dirigir o hacer intervenciones por parte de la profesional, se resalta la curiosidad que les genero el combinar por "accidente" la temperas y los nuevos colores que se obtenian

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica: **Yuri Carolina López** Nohemi Ayala

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 16/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

El sombrero del capitán .

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Experimentan diferentes alternativas desde materiales, tales como, temperas, pinturas, dándole a estos propósitos creativos, expresivos e imaginativos

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Afianzar la motricidad fina por medio de manualidades donde los niños y niñas tengan la posibilidad de experimentar las diferentes variables que tiene el material plástico en pro de una creación.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:

Para este dia la profesional a la llegada de los niños y las niñas al jardín dará la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a sentarse y disfrutar de una serie de juegos que estarán dispuestos en cada espacio, encontraremos bloques lógicos, tubos armables y fichas de lego , es así como se afianzaran los vínculos personales y sociales.

Seguido a ello, para continuar con la maravillosa la experiencia la profesional dará el inicio de nuestra experiencia para ello les narrara con apoyo de un títere la historia de un capitán del barco que se iba a navegar y en este lugar perdía su tesoro más valioso que era el sombrero, por ende debíamos ayudarle a recuperarlo.

A cada uno, en este momento se le pasará una hoja de papel, y con e apoyo de la profesional mientras imitan cada paso y por medio de la técnica del origami realizarán un sombrerito, el cual será decorado con diverso material plástico.

Para la experiencia de la tarde , La profesional realizando un desplazamiento por el aula va invitando a los niños y las niñas a sentarse y mientras se realiza el debido cuidado calificado observaremos el canticuento del pirata y su barco.

RECURSOS:Recurso humano,, bafle, USB, tv, colores ( ) crayolas ( ) hojas blancas ( ) hojas iris (1) .

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

1" Yo tengo el sombrero en mi casa q- es de mi papá" - dijo Ronald, muy contento al ver el resultado final de nuestra obra del día de hoy, "el mío es de colo- rosa" - dijo Luciana muy contenta mostrando su creación a los demás niños y niñas; "profe podemos ponernos el gorro del capitán" propuso claramente Staro! mostrando su manualidad, el reci- bir la aprobación de la profesional, ella muy contenta se sintió rea- lizada, pues cumplió con el obje- tivo trazado al iniciar, p-es escuchó siempre muy atenta a la narración, por otro lado, Marcia y Ender no se mostraron tan entu- siasmados con la narración del cuento, pues en ocasiones se distraía hablando con sus compañeros, de ahí salió unas cortas canciones de intervención como "El Señor Tomate", las cuales permitieron captar de nuevo la atención en cada uno de los participantes del grupo. Se logró un ambiente rico en literatura.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que siempre es bueno forta- lecer y afianzar la imaginación de los niños y niñas, por ello se propone que en una nueva expe- riencia se indague al respecto del tema sobre barcos, pues en general captó la atención de los participantes

_Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Carolina López

ción social
SON lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 17/07/2025

GRUPO: PREJARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **CREANDO NUESTRO TÌTERE**

EJE DE TRABAJO: **~~EXPRESIÓN EN~~ LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO**

- Explora colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolos con las ~~diferentes formas~~ que ~~le pueden~~ dar ~~a~~ estos con las diferentes ~~formas~~ de arte.

ESTRATEGIA: Taller ~~artístico~~

CLAVE PEDAGÓGICA- PROPÓSITO :.

Fortalecer la creatividad e imaginación por medio de la creación de manualidades utilizando diversos elementos plásticos en su decoración.

EXPERIENCIA:

La profesional de atención en primera infancia motivara a los niños y niñas a iniciar el día realizando una serie de juegos infantiles en los cuales se fortalecerán los vínculos afectivos, entre ellos, la gallinita ciega y el baile de la silla.

Para continuar nos organizaremos sentados en las sillas y por mesas la profesional de atención en primera infancia le pasa a los niños y niñas bolsas de papel a cada uno de los participantes, así mismo les dejará crayolas, colores y colbón.

Se propondrá a los niños y niñas crear un títere con dichos elementos dispuestos, le dibujarán ojos, nariz, boca y demás que ellos quieran plasmar, es así como al final del ~~dia~~ tendremos ~~un~~ hermosos títere con ~~el~~ cual jugaremos.

En nuestro tendedero de experiencias los niños se ubicarán de manera organizada en círculo sentaditos en sillas y aquí la profesional motivara a los participantes a realizar una obra de títeres con los elementos creados en la experiencia de la mañana.

RECURSOS: Recurso humano, títeres ( ) , Bolsas de papel , ,colores ( ) , crayolas ( ) , retazos de papel silueta ( ) , colbòn (1)



Scanned with CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"un titere tiene ojos y boca" dijo muy contento Emmanuel mientras decorabamos nuestro elemento de papel - " el mio tiene bigotes" - Ronald le comentó a su amigo Mendez mostrando su bella creación, "La profe tiene muchos titeres" - le decia Juliana a Shaol mientras muy contenta empezaba a decorar su titere de papel, - "profe le puedo poner azul como Sonic" - dijo Alan Claramente cogiendo un retazo de papel, - "claro que si" - refirió la profesional, "yupiiii" dijo Ronald muy contento ante la aprobación de la profesional, "yo tambien, yo tambien" empezó a gritar Monserrat invitando al tiempo a los demás amigos del grupo a disfrutar de la decoración de nuestros titeres divertidos; por otro lado, se hizo necesario incentivar a Hikin para que disfrutara de la sensación del colbón, pues este implemento no le agradó, y al sentir su textura hizo algunas gestas de incomodidad omitiendo este momento; gracias a las palabras y a Felipe que apoyo diciendo "Hira es chevere", Hilan Cumplió el objetivo trazado

REFELEXION PEDAGOGICA

Es importante mencionar que se ha evidenciado un gran avance con respecto a las constantes experiencias manuales, pues el periodo de concentración en general, del nivel es bueno y logran con agrado palpar diversas texturas en pro de un objetivo en común.

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 21/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:
JUGANDO VOY RESPETANDO

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Participa en grupos de trabajo en los que comparte y resuelve pequeñas dificultades sin ayuda de un adulto.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO)

Fortalecer los vínculos personales y sociales a través del juego como herramienta fundamental de interacción.

ESTRATEGIA: Rincones de juego

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el juego de algunas rondas infantiles que motivan a la interacción con los otros.

Continuando con la experiencia, la profesional invitara a los niños y niñas a disfrutar del juego con algunos elementos didácticos que estarán ubicados por rincones en nuestro salón, estos distribuidos de la siguiente manera:

- Dino de ensartar
- Tortuga armatodo
- Raquetas infantiles de tenis
- Carro de juguetes herramientas

Se invitara a los niños y niñas a disfrutar por cada rincón que deseen logrando así generar juegos espontáneos con dichos elementos , la profesional tratara de intervenir solo en caso de que se presente alguna posible situación de conflicto.

En horas de la tarde , la profesional mostrará un video relacionado con el respeto hacía los amiguitos (Respeto a los amigos) encontrado en la plataforma de youtube, esto mientras se realiza el debido cuidado calificado para volver a casa.

RECURSOS:Recurso humano, Dino de ensartar ( ) Tortuga armatodo ( ) Raquetas infantiles de tenis ( ) Carro de juguetes herramientas ( )

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

"Se tiene que pedir permiso para jugar con los amigos" - dijo Rosiana chagoda mientras compartia con las fortugas y los amigurdos del nivel; "Si, mira yo le pido mi carrito" - Gabriel muy contento estaba disfrutando mientras se relacionaba con los demás amigurdos del Salón; - "profe, mira como camino con las fortugas" - dijo Isaias de jesus mientras corria por todo el espacio con sus amigos del grupo y Sobre este gran juguete; "nosotras Somos muy rápidos como los súper héroes" - dijo muy emocionado Ronald mientras se movilizaba por todo el espacio con los amigos del nivel; - "ven ven y jugamos" le decia Sharol a Marcia invitandola a esta gran aventura, ella se sentó en una silla y no quso interactuar ni jugar con los elementos dispuestos en cada uno de los rincones; "Mira, mira que bonito" - Mendez le mostraba la raqueta y la pelotica a su compañera, en el instante no participo; pero, después con gran agrado se le observó Creando una gran historia con los dinosaurios de armar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que el dia de hoy se logró cumplir el objetivo de la experiencia del dia, pues no se presentaron situaciones de conflicto; en algunos casos entre los mismos participantes lograron Solucionar las acciones por medio del dialogo.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pèrez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 22/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Mural no convencional !

EJE DE TRABAJO: **Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.**

- **Hacer el uso del arte en sus diversas manifestaciones, comunicando pensamientos, ideas e intereses.**

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Incentivar en los niños y niñas el valor de la amistad fomentando la generosidad y la empatía, ayudando a formar individuos más compasivos y solidarios para el futuro.

ESTRATEGIA: Taller artístico- **Cesto de tesoros**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile del ULA -ULA , es así como utilizaremos como medio principal divertidos aros de colores y música de fondo.

Posteriormente la profesional de atención en primera infancia, dispondrá en el centro del salón una caja de cartón , aquí encontraremos elementos no convencionales de juego, como trozos de tela, lana, troncos y hojas de árbol, tapas de colores etc , a cada uno inicialmente se le pedirá que con los ojos cerrados explore lo que está dentro de este elemento , seguido a ello, cada uno saca un elemento y dirá las características del mismo , esto con la finalidad de permitir un espacio de expresión.

Luego la profesional invita a los niños teniendo en cuenta los elementos dispuestos a crear un mural artístico , sobre papel craft pegaremos el objeto que más nos llamó la atención, pegaremos nuestra creación en el tendero de experiencias.

Al despertar, disfrutaremos de una gran tarde de música con elementos no convencionales de música, por ejemplo con tarros, palis y demás crearemos sonidos mientras interpretamos canciones infantiles.

RECURSOS:

Recurso humano, aros ( ) , trozos de tela, lana, troncos y hojas de árbol, tapas de colores, caja de cartòn , bafle, USB..

Scanned with CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Es muy bonitas las flores"- dijo muy contenta Valery mientras manipulaba y observaba las bellas hojas de colores - "yo no quiero tocarlas"- refirió muy contenta Sharol, " las flores lloran si las sacan"- "cierto profe"- le hizo esa pregunta a la profesional, quién le respondió - "es verdad, por eso estas Florecitas son hojas que se cayeron de un árbol, por eso no lloró la flor"- "aaaa"- repitió Sharol y de inmediato se dispuso a jugar con su compañera y con el material dispuesto "eso huele a feo"- resaltó Monserrat mientras se hacía al lado siendo más observadora de participante, - "eso no es rico y huele feo"- la profesional intentó de la niña tocara el pasto y de alguna forma se relacionara con los elementos naturales dispuestos pero durante media hora la niña se mostró algo incómoda gracias a Ronald, quién la tomó de la mano Monserrat en esta oportunidad se sumergió libremente en la experiencia.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que así los niños y niñas pueden afianzar su sensibilidad táctil y todos los sentidos en general, se logró evidencia- gran disfrute de las expectativas abordadas y se cumplió el objetivo trazado.

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 23/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

PARTIDO DE FÙTBOL...

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Experimenta con otros pares desplazamientos por el espacio, ampliando así sus posibilidades de exploración y satisfacción de intereses utilizando elementos mediadores como balones.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO) Propiciar experiencias pedagógicas donde los niños y las niñas fomenten el descubrimiento en su entorno a través de la corporalidad, sintiéndose seguros y a gusto en su jardín infantil, a fin de lograr un desarrollo integral y significativo en cada uno de ellos.

ESTRATEGIA: Taller de juego -Taller artístico

EXPERIENCIA:

Para este día la profesional con anterioridad a los niños y niñas les invito a traer la camiseta de Colombia, ó cualquier prenda deportiva, iniciaremos el día motivados mientras realizamos el juego de las cogidas, la profesional explica en qué consiste esta dinámica mientras llegan los participantes del nivel.

Seguidamente, se creará tres equipos de fútbol, e iniciaremos en nuestro salón el gran campeonato, nos turnaremos por equipos y la profesional intentará llevar a cabo la dinámica de este deporte siendo ella el árbitro de este gran encuentro, los participantes meterán goles, y al terminar lanzaremos algunos penaltis disfrutando así de esta divertida acción.Finamente , entre todos vamos a decorar la imagen de un balón de fútbol que estará plasmada en un pliego de papel craft , para ello utilizaremos diverso material plástico como papel iris, crepe , témperas y colbón.

En nuestro tendedero de experiencias la profesional ubicará nuestra creación hecha el día de hoy, y en horas de la tarde se dispondrá a través del televisor videos de los súper campeones.

RECURSOS: Recurso humano, bafle, balón , crayolas ( ) Papel craft (3)
Papel iris (4) Papel crepe (1) temperas ( ) colbón (1)

Nombre del profesional que realizó la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Para nadie es un misterio que el fútbol siendo el deporte nacional más cono-cido mueve fibras impresionantes en cada uno de los que practica ó solo disfruta de esta divertida acción, en el caso del nivel de preparación no fue la excepción, pues para cada uno de los niños y niñas esta integración se convirtió en una sana batalla, se hizo necesaria la intervención de la profesional de atención en primera infancia, quién siendo el árbitro de este encuentro medio en algunas situaciones de conflicto que se presentaron. "profe Yender coge el balón con la mano", refirió Alan, Susana por su lado apoyaba a su amigo Elian, "NO profe es trampa, es trampa"- decía claramente mientras todos exigían un penalti; es así como se dió paso a las anotaciones por parte de los equipos, "goool" gritó muy feliz David Luis mientras se abrazo con Felipe su amigo desde el inicio del proceso, en este instante se evidenció amistad y alegría, pues todos celebramos las anotaciones independiente del equipo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero, que el papel de la profesional en este caso fue fundamental, y se logró llevar a cabo la experiencia con gran dinamismo, Se logró tener la atención de los niños y niñas durante todo el desarrollo de la experiencia.

_____Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/01/2025

GRUPO: PREJARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:
"MOVIÉNDOME CON MIS SENTIDOS"

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Adquiere coordinación viso motora, a través de la participación activa en diferentes juegos deportivos grupales

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO)

Fomentar una relación positiva con el cuerpo y la actividad física en los niños y niñas, promoviendo el cuidado personal y el disfrute del movimiento a través de actividades lúdicas y pedagógicas.

ESTRATEGIA: **Taller corporal**

EXPERIENCIA:

Para iniciar en este día, se dispone de un lugar amplio y se dará la bienvenida a los niños y las niñas jugando a soplar una bomba entre todos y no dejarla caer al piso, para ello trabajaremos en equipo y se tratará de no utilizar las manos.

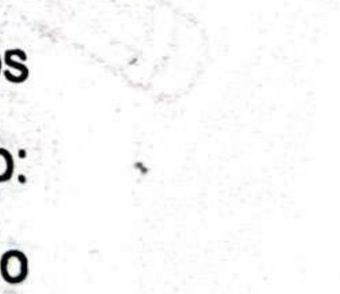
Es así, como daremos paso a la experiencia pedagógica la cual consiste en organizar el espacio sin sillas y escuchar la canción "Baila a lo loco " se invita a los niños y niñas a realizar movimientos con cada parte de su cuerpo e ir jugando a la estatua y seguir las indicaciones que va dando la canción se harán varias repeticiones con ritmos, silencios y voces diferentes, posteriormente, se realiza un ejercicio de percusión corporal. A través de este video https://www.youtube.com/watch?v=KKqcRyygeMU. (Percusión corporal acomulativa) , se permite que las niñas y los niños puedan hacer nuevas percusiones, es decir nuevos sonidos y movimientos con su propio cuerpo.

Finalmente, crearemos entre todos una coreografía infantil con diversos movimientos teniendo en cuenta indicaciones de la profesional como por ejemplo: movilizandonos de de espaldas, Saltando, correr por todo el salón , caminando despacio; entre otras acciones, para ello utilizará una pandereta como elemento para marcar el pulso musical, mostraremos lo hecho a los compañeros de Párvulos.

Para la experiencia de la tarde , recordaremos nuestra maqueta creada y esta será mostrada a los cuidadores al momento de la salida.

RECURSOS: Recurso humano, Aros de colores (18) , colchonetas, tv, bomba. parlante.

Nombre del profesional que realizo la planeación: carolina lópez



Scanned with CamScanner

"Profe yo puedo tocar la pandereta"- dijo Luciana mientras muy contenta se relacionaba con sus pares y a su vez bailaba las melodias que la profesional proponia en el nivel.

"Bueno"- le respondió la profesional y muy contenta empezó a motivar a sus compañeritos a disfrutar de este gran espacio, al llevarse a cabo la experiencia pedagógica del dia de hoy se evidenció gusto por el movimiento, especialmente al correr y movilizarse por todo el espacio utilizando como herramienta primordial el cuerpo y las extremidades Superiores e inferiores- "profe, profe yo quiero Salir a correr toca más rápido" dijo Ronald muy contento -"Noooo porque me empujas"- dio- mentó muy emocionado, Isaias de Jesús, en ese momento se hizo necesaria la intervención de la pro fesional resaltando de manera ver- bal la importancia de realizar juegos me- diados por el valor del respeto.

REFELEXION PEDAGOGICA

Siempre las dinámicas y experiencias que involucran el movimiento como herramienta de aprendizaje y fortalecimiento es la mejor estrategia que permite en los niños y niñas captar su atención y disfrutar. Logrando el objetivo del dia

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez

Fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 25/07/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Creando con plastilina
EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Represente figuras humanas, seres y objetos a través de la plástica.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPÓSITO) Fomentar la creatividad y el desarrollo motor fino en niños y niñas a través de actividades de modelado con plastilina, permitiéndoles explorar diferentes formas, texturas y colores, mientras fortalecen su coordinación mano-ojo y su capacidad de expresión artística.

ESTRATEGIA: Taller artístico

EXPERIENCIA:
Para este día la profesional recibe a los niños y niñas con algunos cortos de pixar donde los personajes principales son estrictamente de plastilina, veremos sus aventuras mientras se destaca de manera verbal las características de la plastilina.

Seguidamente, se organizaran las mesas , y a cada uno de los niños y niñas se le pasara una barra de plastilina de diversos colores, con estos elementos intentaremos moldear un corazón, esté inicialmente propuesto por la profesional, después se crearán diversas firmas y figuras que los participantes planteen , para finalizar se dejará un espacio de juego para que los participantes moldeen lo que demande su imaginación y creatividad, dicho objeto lo guardaremos para que más tarde sea llevado al hogar.

En horas de la tarde vamos a cerrar el día con un espacio de asamblea donde cada uno habla y comparte ideas entorno a su creación hecha el día de hoy, se fortalecerá la expresión verbal.

RECURSOS: Recurso humano, Barras de plastilina (ıe) Nombre del profesional que realizó la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

"profe esta es mi plastilina de colores muy bonitos" - dijo Santy mientras le mostraba a la profesional su creación - "este es un muñeco de bebé" - dijo muy contento Gabriel mientras mostraba a los amiguitos su corazón hecho con plastilina, - "cuando fui al parque mi papá me fue a comprar un poquito de plastilina y hice un carrito" - refirió Isaias de jesús muy contento, Cuando se iba realizando nuestro juego con la plastilina se fueron evidenciando diversas Formas y Figuras que salieron derepente a través de la imaginación y creatividad de cada niño y niña, es así como se evidenció plastilina con bellas Figuras que permitió que los niños y niñas de manera espontánea crearon, es grato resaltar que los participantes de la experiencia pedagógica permitió que los niños y niñas con gran Creatividad e imaginación se expresaran de forma artística, utilizando como herramienta fundamental elementos mediadores.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que la experiencia abordada se llevó a cabo de manera espontánea permitiendo a los niños y niñas expresarse y manipular elementos plásticos para crear Formas y figuras.

_____Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez _____

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 23/07/2021

GRUPO: PREJARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:
¡Decorando frutas !

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Aborda el manejo del color, de texturas y otros elementos, por medio de diferentes técnicas, fortaleciendo su imaginación y creatividad

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Fortalecer la motricidad fina a través de manualidades que permitan en los niños y niñas ampliar su sensibilidad tàctil.

ESTRATEGIA: **Taller** artístico

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile los deditos , es asì como danzaremos al ritmo de diversas canciones que se expondrán por medio del parlante o tv. continuando con la experiencia y fomentando los hábitos de cuidado, se realizará la rutina de baño y lavado de manos, cantaremos todos el tema de bañamos manos con el apoyo de Tigrin, nuestro amigo tìtere. Posteriormente de las medias nueves, nos cepillaremos los dientes mientras cantamos la canción el diente sansón.

Seguido a ello, dando inicio a nuestra experiencia la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón con sillas , estas estarán en forma circular, allí cada niño y niña se sentará sobre ellas, luego cada uno hablara sobre su fruta favorita, aquí destacaremos algunas características relevantes de dichos alimentos, como textura, sabor y su matiz.

Después la profesional invita a los niños y niñas a decorar la imagen de un fruta, aquí utilizaremos diverso material plástico, como crayolas, escarcha, retazos de papel de colores y colbón. En la tarde disfrutaremos de una ronda infantil llamada Frutas y verduras , durante este espacio la profesional invitara a los niños y las niñas a ubicarse sentados para dar inicio a la presentación de las imágenes mientras se alistan para el regreso a casa en compañía de papá y/o mamá.

RECURSOS:Recurso humano, crayolas ( ) escarcha (I) retazos de papel de colores ( ) colbón (I) , colores , bafle, USB, cepillos de dientes, crema dental.



Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Los frutas son deliciosas" dijo muy contenta Dana Sofia mientras muy compañerita compartia a los demas amiguitos del grupo como decoraba la imagen del mural de frutas y verduras, "profe creo que el tomate, es una fruta" le pregunto muy entusiasmado Emmanuel a la profesional quien le respondió "claro que si", "Profe, puedo dibujar un tomate" dijo muy contenta Monserat mientas mas trabajaba alegremente su creación frente a los demás amiguitos del nivel, - es asi como poco a poco fueron surgiendo algunas charlas entorno a la importancia de preservar y cuidad nuestra salud por medio del consumo de frutas, "profe a mi me gusta mucho el banano dijo muy contento Ronald a mi tambien dijo Samuel Andres mientras le mostraba a la profesional su saco que era de color amarillo, "si como un platano" destacó muy contenta Susana.

REFELEXION PEDAGOGICA

Las niñas y niños disfrutaron del inicio y la motivación del tema por medio de diferentes estrategias que permitió en los niños y niñas reconocer la importancia saludable de una sana alimentación.

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 29/07/2025

GRUPO: PREJARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **¡COMPARTIENDO MI FRUTA FAVORITA !**
EJE DE TRABAJO:**Desarrollo social y personal en la primera infancia.**

- **Participa de forma activa en espacios de encuentros colectivo dentro del jardín infantil en donde interactúa con otros pares disfrutando de diferentes momentos.**

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Promover un espacio lúdico-recreativo, donde los niños y niñas fortalezcan los vínculos afectivos por medio de dinámicas intencionadas que les permita destacar la importancia de alimentarse sanamente.

ESTRATEGIA: **Rincones**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile de la "Sombrilla ", para ello se entonará la canción mencionada para generar relevancia en como mover los brazos y extremidades corporales , esto para ir generando un ambiente agradable y de atención al iniciar el día con entusiasmo y alegría.

Seguido a ello, para continuar con la maravillosa la experiencia la profesional a través de la estrategia de rincones , adecuara tres espacios en el aula con las siguientes frutas :

1. Manzanas. 2. Bananos 3.Pera 4.Mango

La profesional en atención en primera infancia dará la bienvenida a los niños y niñas, permitiéndoles que disfruten inicialmente de la textura de las frutas presentadas, cada uno pasará por turnos a olerlas, después palparlas, mirar características similares y diferentes, entre otras.Luego, se motivará a los niños y niñas para que interactúen y compartan entre pares, saboreando la deliciosa y nutritiva fruta favorita, esto mientras la profesional a modo de cuento con el apoyo de un títere destaca los beneficios de consumir alimentación balanceada. Terminaremos el dìa con el juego de la banana, cantando divertidas melodías de las frutas.

RECURSOS:**Recurso humano,titere, frutas, bafle, USB, cepillos de dientes, crema dental.**



Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Mi fruta favorita es el banano"- dijo Ronald muy contento mientras le mostraba a la profesional donde estaba ubicado dicho alimento, "a mí me gusta la manzana porque es de color rojo"- como mi balón con el que juego con mi primo en la casa", la respondió Elian Mendez-, "mira mi vestido es de color rojo como la fresa" de manera espontánea empezó a decir Marcia mientras mostraba muy contenta su vestido nuevo, - "el mio es más bonita porque tiene muchas flores" - inferuno en ese momento Sharol mostrando a las amigas su prenda de vestir, "mañana mi mamá me va a comprar una camisa con muchas flores" - dijo Hilan, "a mi tambien" - yo una vez fui a un parque y habían muchas flores de muchos colores dijo Gabriel uniéndose de manera alegre a la charla.

REFELEXION PEDAGOGICA

Es importante mencionar que la tematica abordada hasta el momento ha permitido en los niños y niñas una expresión sana y tranquila donde sin generar subem el beneficio de una vida saludable.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 30/06/2015

GRUPO: PREJARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

La tienda

EJE DE TRABAJO: **Desarrollo social y personal en la primera infancia.**

- **Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto, seguridad y colaboración basados en el respeto mientras comparte juegos con sus compañeros del nivel.**

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Incentivar en los niños y niñas el valor de la amistad a través de espacios de juego donde deban compartir con sus pares.**

ESTRATEGIA: **Rincones**

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile de Las frutas , es así como a su vez afianzaremos la corporalidad.

Seguido a ello, dando inicio a nuestra experiencia la profesional de atención en primera infancia, organiza el salón por rincones , encontraremos los siguientes espacio:

Frutas

Registradoras

Verduras

Tienda de juguete

Billetes y monedas de mentiras.

Los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar a vender y comprar incentivando por medio del juego el consumo de frutas y verduras, para finalizar entre todos crearemos un mural de frutas y verduras .

Para la experiencia de la tarde disfrutaremos de videos interactivos de las frutas y verduras

RECURSOS:

Recurso humano, frutas ( ) cajas registradoras ( ) verduras ( ) tienda de juguete ( ) billetes y monedas de mentiras , guitarra , papel craft ( ) temperas ( )

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Una vez fui a una tienda donde vendian mycha comida"- dijo muy contento felipe mientas jugaba con su compañero Daid Luis y Samuel, "señora por favor me vende una papa"- dijo Lusiana Chaguala mientas invitaba a los amiguitos del salòn a hacer fila como si estuvieran en un Súper Mercado, Cuando fui con mi mamá hicimos mercado y comimos muchas frutas y verduras de color verde" Sharol, exclamó de manera divertida mientras preparaba la cena a los amigos Jue, simulaban ser bebés, entre ellos Gabriel, Valery y Ronald, es importante mencionar que en ese orden de ideas, entre ellos mismos se nombraron algunos roles que ejercieron de manera autónoma logrando identifica la importancia de la corrida Saludable a través de estas dinámicas

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que se pede volver a generar este tipo de Experiencias, puesto que los y niñas se mostraron interesados y con gran amiro para crear y relrear historas teniendo en cuenta el Ingenio.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

ción social
o son lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 31/07/2025

GRUPO: PREJARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

***LAS FRUTAS SALUDABLES ***

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

- Experimentan diferentes alternativas desde materiales, tales como, temperas, pinturas, arcilla, plastilina, tizas, papeles, harina, entre otros, descubriendo su expresión plástica y dándoles a estos propósitos creativos, expresivos e imaginativos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) **Incentivar buenos hábitos de alimentación a través de experiencias que resalten los beneficios de consumir frutas y verduras.**

ESTRATEGIA:

TALLER

EXPERIENCIA:

Se brindará una amorosa bienvenida en nuestra semana para ello , los niños y niñas se ubican en sus sillas, la profesional de atención en primera infancia les cantará una serie de rondas infantiles para generar un ambiente agradable, para ello se apoyaran de la guitarra acústica, esto a fin de que ellos vayan utilizando las partes del cuerpo.Para continuar la profesional mostrará en el televisor un video educativo sobre la importancia de consumir frutas y verduras, es así como a modo de asamblea los hablaremos sobre la vitalidad de consumir dulces saludables y las verduras, cada niño y niña hablara al respecto. Seguido a ello, se generará una corta asamblea final para que cada uno exprese si le gusta las verduras, y frutas , todos organizados en sillas y sobre las mesas se les pasará plastilina para que moldeen su fruta y verdura favorita, esto utilizando el ingenio , imaginación y creatividad, dicho elemento será llevado a casa.

Para la experiencia de la tarde , vamos a bailar entre todos la canción de las frutas y verduras.

RECURSOS:
Recurso humano, crema dental, cepillo de dientes, bafle, USB, plastilina ( ) tv.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez

Scanned with CamScanner

fundación social castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"esta es mi banana más linda del mundo" dyo Monserrat mientras plasmaba y moldeaba este elemento dibujando su ingenio y creatividad, y es de color amarillo, "si como mi rasmisu" refirio, Isaias de Jesús muy contento le mostro que el había hecho un corazón, "pero es una fruta", "es verdad una futa"- dyo Felipe muy emocionado mientra hacia fresa, "profe a mi no me gusta la fresa"- dyo Ronald, "es verdad que la fresa es de buen color rojo" — le pregunto' en ese instante Marcia a la profesional, "si, claro geisi", es así como se logró llevar un buen espacio de experiencia plástica donde los niños y niñas disfrutaron mientras se utilizaba la imaginación y creatividad de cada uno de los participantes. Todos con gran alegria disfrutaron de lo propesto.

REFELEXION PEDAGOGICA

es importante mencionar que se logró llevar a cabo un espacio artistico donde los niños y niñas se expresaron por medio de las manualidades que presentaron las frutas y verduras que siempre nos acompañan a diario junto con las grandes aventuras del dia a dia